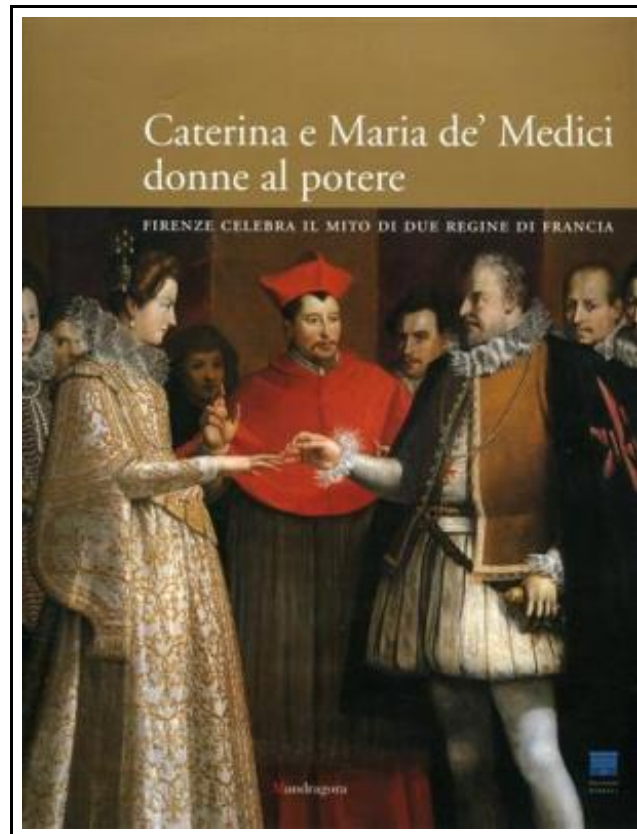


Caterina e Maria de Medici: donne al potere. Firenze celebra il mito di due regine di Francia.



Filesize: 9.08 MB

Reviews


Thorough information! Its such a good study. Sure, it is perform, still an amazing and interesting literature. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.
(Evie Emmerich)

CATERINA E MARIA DE MEDICI: DONNE AL POTERE. FIRENZE CELEBRA IL MITO DI DUE REGINE DI FRANCIA.



Mandragora Editrice, Firenze, 2008. br.cop.fig.a col.con bandelle. Book Condition: NUOVO. Firenze, Palazzo Strozzi, 24 ottobre 2008-8 febbraio 2009. A cura di Clarice Innocenti. Catalogo a cura di Clarice Innocenti, saggi di Cristina Acidini, Valérie Auclair, James Bradburne, Arnaud Brejon de Lavergnée, Luisa Capodiecì, Roberto Contini, Barbara Gaehtgens, Clarice Innocenti, Sara Mamone, Maria Sframeli, Jean Vittet. Il mito di Artemisia, celebrazione di due regine moderne: Caterina e Maria de Medici, fiorentine, note reggenti di Francia, vengono raccontate attraverso le immagini che le aiutarono a legittimare il loro potere. La mostra si articola attraverso quindici arazzi monumentali, esposti con grande successo nel 2007 nella Galleria dei Gobelins a Parigi e, nel 2008, nel Castello di Chambord. La serie di arazzi trova origine nell'Histoire de la Royné Arthémise, composta negli anni sessanta del Cinquecento da Nicolas Houel con lintento di celebrare la regina Caterina de Medici, vedova di Enrico II di Francia e reggente del regno. La complessa eroina di cui Houel narra la storia ha origine dalla fusione delle figure di due antiche regine della Caria, entrambe di nome Artemisia. La prima, madre di Ligdami, troppo giovane per regnare, combatté al fianco di Serse nel V secolo a.C.; la seconda, vissuta il secolo successivo, vedova del re Mausolo, fece erigere in sua memoria ad Alicarnasso il celebre Mausoleo, conosciuto come una delle Sette Meraviglie del mondo. Gli arazzi vennero tessuti, con alcune modifiche rispetto al progetto originale, a partire dal 1607, per volere di Enrico IV in onore della moglie Maria. Al nucleo centrale della mostra si accompagna un'indagine dei gusti e della personalità delle regine, attraverso dipinti e oggetti legati alla loro storia. Oltre alla preziosaoreficeria, si segnalano il talismano appartenuto a Caterina (Bibliothèque nationale de France, Parigi), una lettera autografa di Maria con un suo disegno, una tela che...

 [Read Caterina e Maria de Medici: donne al potere. Firenze celebra il mito di due regine di Francia. Online](#)

 [Download PDF Caterina e Maria de Medici: donne al potere. Firenze celebra il mito di due regine di Francia.](#)

Relevant eBooks



Billy & Buddy 3: Friends First

CINEBOOK: The 9th Art Publisher, Canterbury, 2012. Paperback. Book Condition: New. 1st English Edition. 48pp Suitable for: 8+ years. [In stock in Australia now, for immediate delivery]- More hilarious proof that a Cocker spaniel is...

[Save Book »](#)



El Desaf

B&H Espanol. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 256 pages. Dimensions: 8.4in. x 5.4in. x 0.8in. Los autores del xito de libreria El Desafio del Amor para matrimonios han creado El Desafio del Amor para Padres, una...

[Save Book »](#)



Harts Desire Book 2.5 La Fleur de Love

Cajunflair Publishing. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 112 pages. Dimensions: 8.0in. x 5.0in. x 0.3in. Its late 1974, and high school student, Melinda Dawson is in serious trouble. Within two hours of revealing her suspected pregnancy...

[Save Book »](#)



The Secret That Shocked de Santis

Harlequin, United States, 2016. Paperback. Book Condition: New. Not for Online.. 165 x 104 mm. Language: English . Brand New Book. How is she going to tell him? Army lieutenant Stella Zambrano had the surprise...

[Save Book »](#)



Magnificat in D Major, Bwv 243 Study Score Latin Edition

Petrucchi Library Press. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 70 pages. Dimensions: 9.8in. x 7.2in. x 0.3in. Bach composed the first version of this piece in 1723 using the key of E-flat major for the Christmas Vespers...

[Save Book »](#)